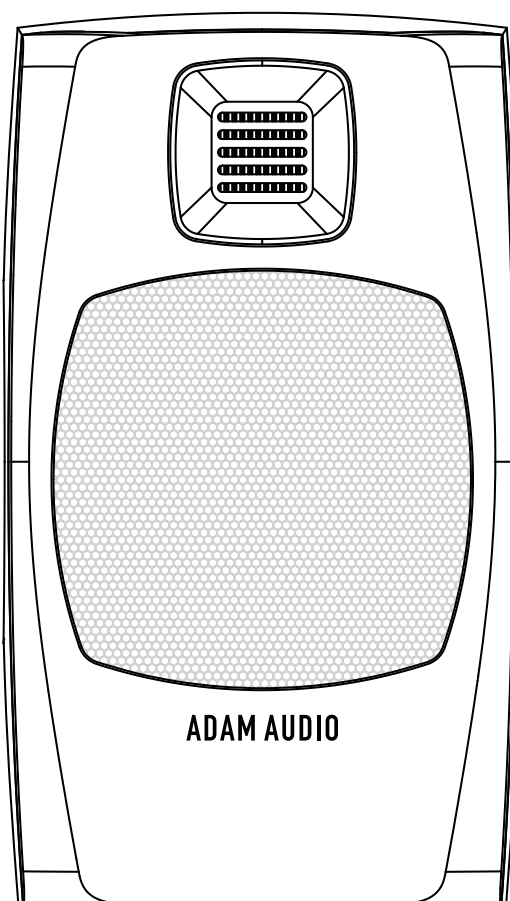
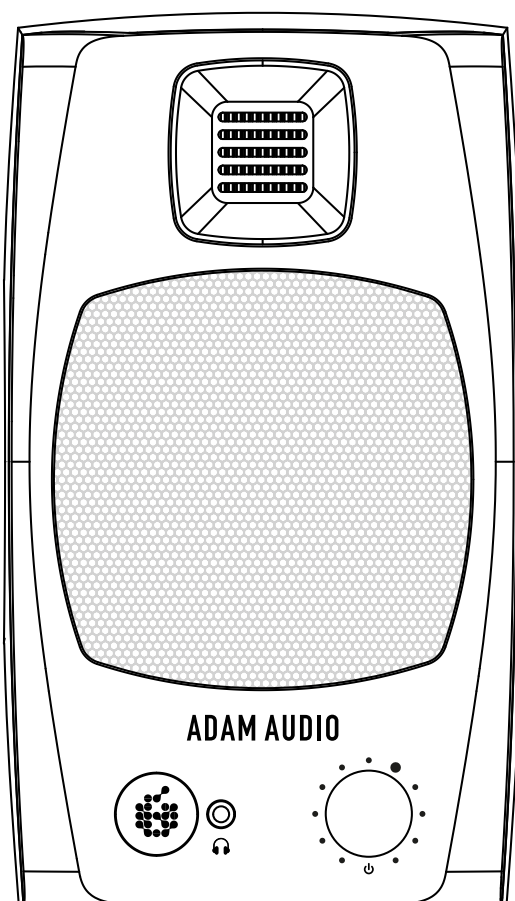
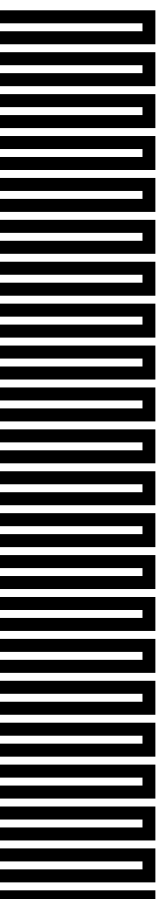


# D3V

Aktivt skrivebord  
Monitorsystem



# VÄLKOMMEN!

Tack för att du valt ADAM Audio!

Vi har lagt mycket passion i denna produkt och vi hoppas att du gillar ditt nya **D3V Active Desktop Monitor System**.

De designades och tillverkades enligt mycket höga standarder så att du kan njuta av och kreativt använda dem i många år.

Registrera ditt D3V på: → [www.adam-audio.com/my-adam/](http://www.adam-audio.com/my-adam/)

Återigen, tack och hälsningar från Berlin,



Christian Hellinger  
Verkställande direktör

# INNEHÅLL

<b>1.</b>	<b>VIKTIGA SÄKERHETSINSTRUKTIONER</b>	<b>4</b>
<b>2.</b>	<b>VAD INGÅR</b>	<b>6</b>
<b>3.</b>	<b>ANSLUTNINGAR</b>	<b>7</b>
	a. Strömanslutning	<b>7</b>
	b. Balanserad analog ljudanslutning	<b>8</b>
	c. Obalanserad analog ljudanslutning	<b>9</b>
	d. Digital ljudanslutning	<b>10</b>
	e. Hörlursanslutning	<b>11</b>
<b>4.</b>	<b>INSTALLATION</b>	<b>12</b>
	a. Planering	<b>12</b>
	b. Placeringsråd för högtalare	<b>13</b>
	i. Fästa de självhäftande dynorna	<b>13</b>
	ii. Installera de medföljande vinklingsfötterna	<b>14</b>
	iii. Användning av 3/8"-fästpunkterna på undersidan	<b>14</b>
<b>5.</b>	<b>ANVÄNDNING AV ROTERANDE FRÄMRE RATT OCH LED-STATUSAR</b>	<b>15</b>
	a. Volymnivå	<b>15</b>
	b. Sekundära funktioner	<b>16</b>
	c. LED-statusar	<b>16</b>
<b>6.</b>	<b>RUMSKOMPENSERING EQ</b>	<b>18</b>
<b>7.</b>	<b>ANVÄNDNING</b>	<b>19</b>
	a. Uppdatering av firmware	<b>19</b>
	b. Underhåll	<b>19</b>
<b>8.</b>	<b>FELSÖKNING</b>	<b>20</b>
<b>9.</b>	<b>FRAKT</b>	<b>21</b>
<b>10.</b>	<b>REGLERINGSHANDLINGAR</b>	<b>21</b>
<b>11.</b>	<b>TEKNISKA DATA</b>	<b>21</b>

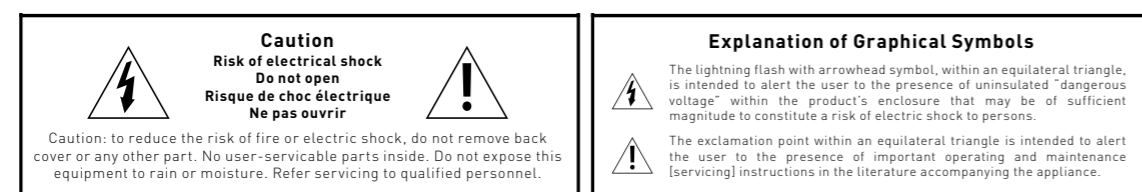
# 1. VIKTIGA SÄKERHETS- INSTRUKTIONER

Den avsedda användningen av denna produkt innebär att ha läst denna bruksanvisning och sedan följa instruktionerna häri.

## Allmänt

- Läs följande säkerhetsinstruktioner innan du sätter upp ditt system.
- Behåll instruktionerna för vidare referens.
- Hörsamma varningarna och följ instruktionerna.

## Elektriskt



- Varning: För att minska risken för elektriska stötar, öppna inte högtalaren. Det finns inga delar inuti den som kan underhållas av användaren. Hänvisa service till kvalificerad servicepersonal.
- Byt aldrig ut någon säkring med ett annat värde eller en annan typ än de som anges. Kringgå aldrig någon säkring.
- Se till att den angivna spänningen matchar spänningen på strömförsörjningen du använder. Om så inte är fallet, anslut inte högtalarna till strömkällan.
- Stäng alltid av hela systemet innan du ansluter eller kopplar bort några kablar, eller när du rengör några komponenter.
- Koppla bort strömkontakten från eluttaget för att helt koppla bort systemet från växelströmsnätet. Högtalaren ska installeras nära nätanslutningen, och det ska vara enkelt att komma åt uttaget och koppla bort enheten vid behov.
- Skydda nätsladden från att gå på eller klämmas fast, särskilt vid kontakter, uttag och den punkt där den kommer ut ur apparaten.
- Koppla bort denna apparat under åskväder eller när den inte används under långa tidsperioder.
- Håll alltid elektrisk utrustning utom räckhåll för barn.
- Använd alltid helt kontrollerade kablar. Defekta kablar kan skada din högtalare. De är en vanlig källa till alla typer av oljud, brummande, sprakande, etc.
- Hänvisa all service till kvalificerad servicepersonal. Service krävs när apparaten har skadats på något sätt, till exempel om strömkabeln eller kontakten skadas, vätska har spillts eller föremål har fallit in i enheten, eller om enheten har utsatts för regn eller fukt, inte fungerar normalt eller har tappats.

## Montering och förflyttning

- Vissa delar av produkten sticker ut på fram- och bakpanelen. Placera aldrig högtalaren nedåt, uppåt eller på någon sida. När du flyttar högtalarna på en vagn, var noga med att undvika skador genom att inte överbalansera vagnen.
- Kondens kan uppstå om du har flyttat högtalaren från en kall till en varm omgivning. Låt denna kondens avdunsta innan du använder produkten.
- Använd endast denna produkt inomhus.
- Installera i enlighet med tillverkarens instruktioner.
- Högtalaren måste placeras på en fast yta eller ett stativ.
- Endast lämpligt kvalificerade installatörer bör montera denna produkt.
- Använd endast fästen, tillval och tillbehör som anges av tillverkaren.
- Säkerställ ett fritt luftflöde på båda sidor av högtalaren och låt de passiva radiatorerna röra sig obehindrat och rent utstråla ljud genom att hålla ett avstånd på minst 10 cm/4" till närliggande väggar och eventuella andra föremål, ytor eller material.
- Installera inte i närheten av värmekällor som t.ex. radiatorer, varmluftsventiler, spisar eller annan utrustning [inklusive förstärkare] som producerar värme.
- Drivenhetsmagneterna avger ett magnetfält. Håll magnetiskt känsliga föremål, såsom hårddiskar och magnetiska lagringsmedier, borta från högtalaren.

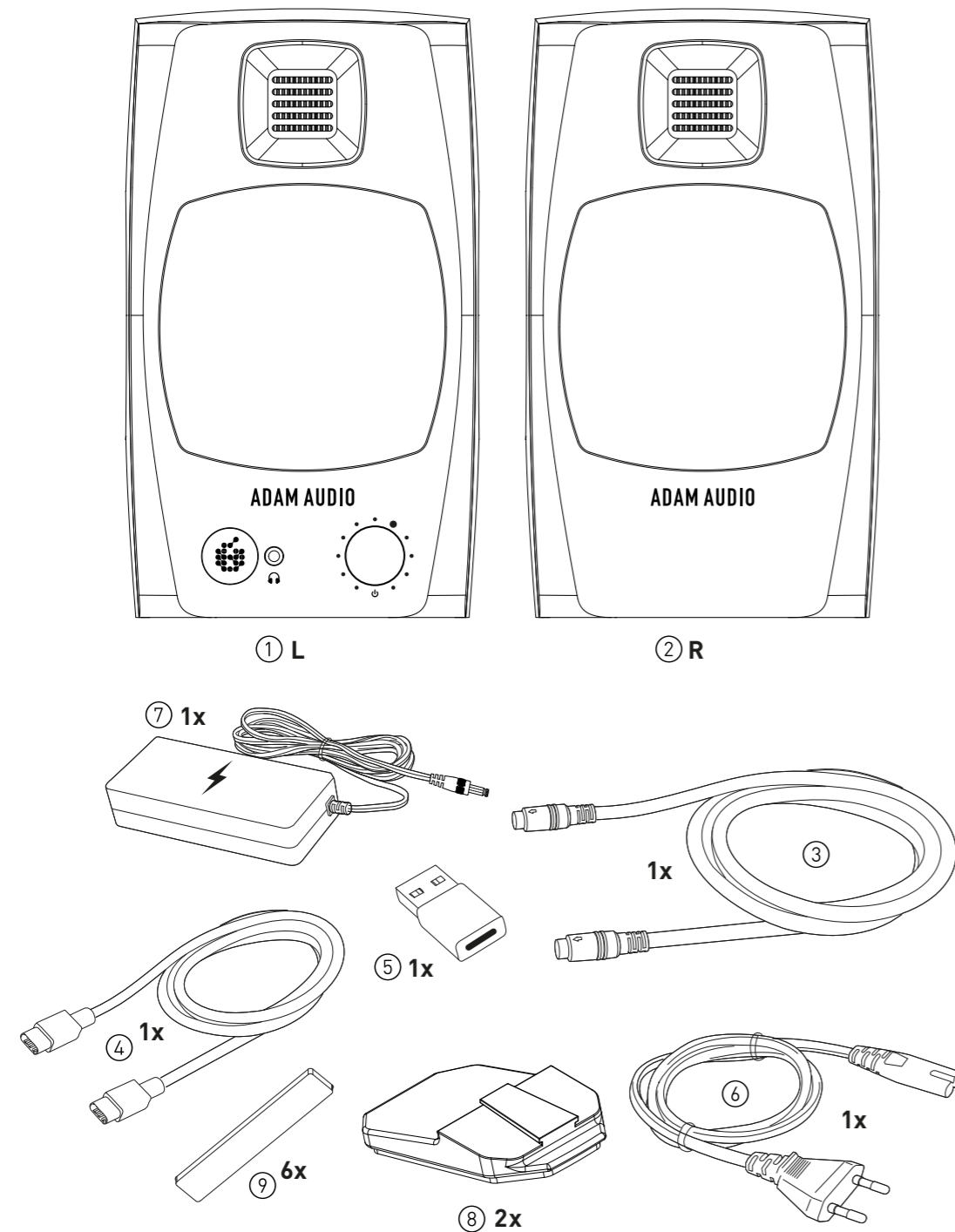
## Vätskor, kemikalier och miljö

- Utsätt inte denna produkt för regn eller fukt, fukta aldrig produkten med någon vätska och håll aldrig eller spill aldrig vätskor direkt på denna enhet. Placera inte några föremål fyllda med vätskor [t.ex. vaser, etc.] på högtalaren.
- Använd aldrig brandfarliga eller brännbara kemikalier för rengöring av ljudkomponenter.
- Utsätt aldrig denna produkt för extremt höga eller låga temperaturer.
- Placera inte produkten i direkt solljus.
- Använd aldrig denna produkt i en explosiv atmosfär.
- Inga källor med öppen låga, såsom tända ljus, får placeras på högtalaren.
- Endast lämplig för säker användning i områden mindre än 2 000 meter över havet.
- Endast för säker användning i icke-tropiska klimatförhållanden.
- Använd endast en torr luddfri trasa för rengöring.

## Hälsa

- Denna högtalare kan generera ljudtrycksnivåer över 85 dB(A). Höga ljudnivåer kan skada din hörsel! Ljudexponering är en funktion av tid och nivå. Längre tider och lägre nivåer kan motsvara kortare tider och högre nivåer. Var försiktig när du använder denna produkt och kom inte nära högtalarna när du använder dem på höga nivåer.
- Produkten genererar ett starkt magnetfält som kan påverka pacemakers eller implanterade defibrillatorer.
- Diskanten har ett starkt magnetgaller framför det vikta membranet. Placera aldrig metallföremål eller -partiklar nära diskanten.
- Vidrör aldrig diskantmembranet eller tillåt stora partiklar (särskilt metallpartiklar) nära diskanten.

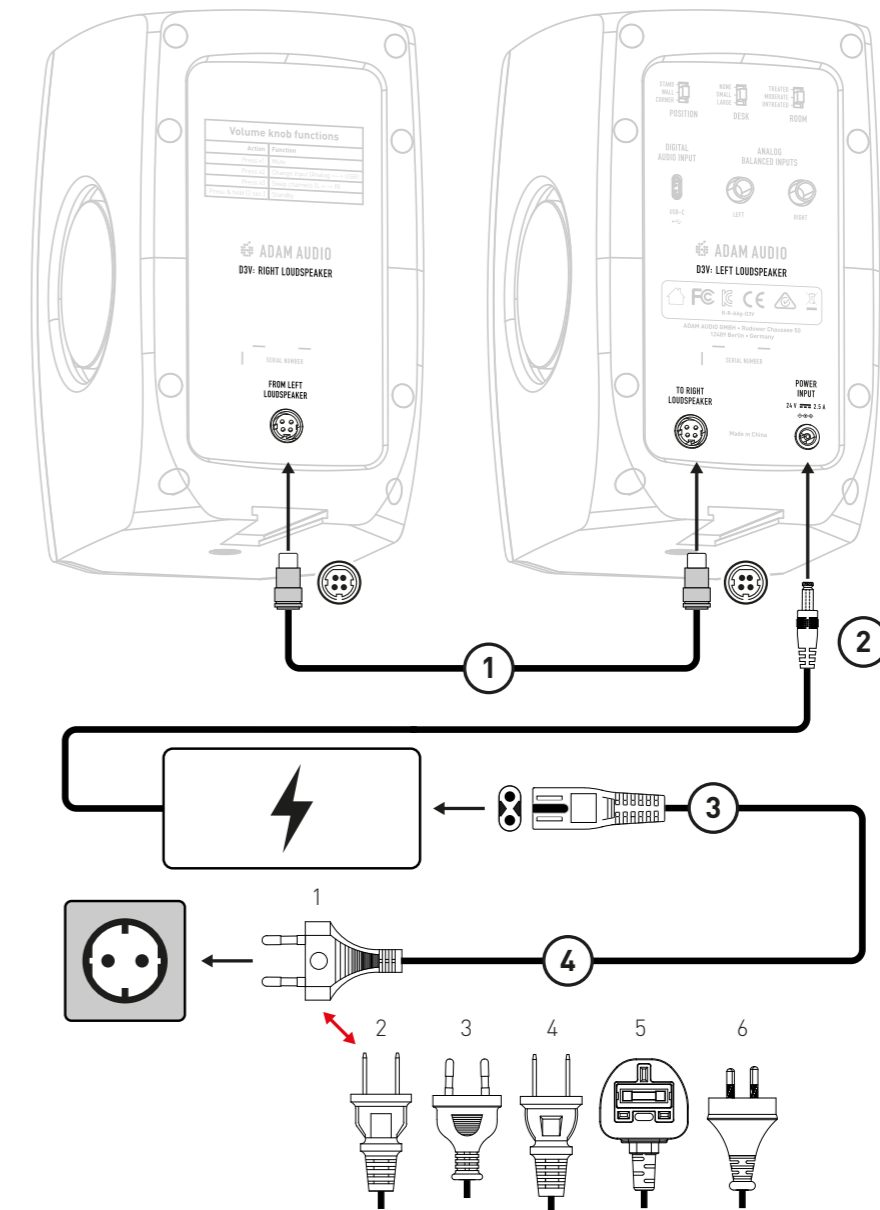
## 2. VAD INGÅR



- ① 1x vänster högtalare (L)
- ② 1x höger högtalare (R)
- ③ 1x länkkabel för att ansluta vänster till höger högtalare
- ④ 1x USB-C till USB-C-kabel
- ⑤ 1x USB-C till USB-A-adaptör
- ⑥ 1x nätkabel
- ⑦ 1x strömförsörjningsblock
- ⑧ 2x vadderade monitorstativ
- ⑨ 6x självhäftande kuddar

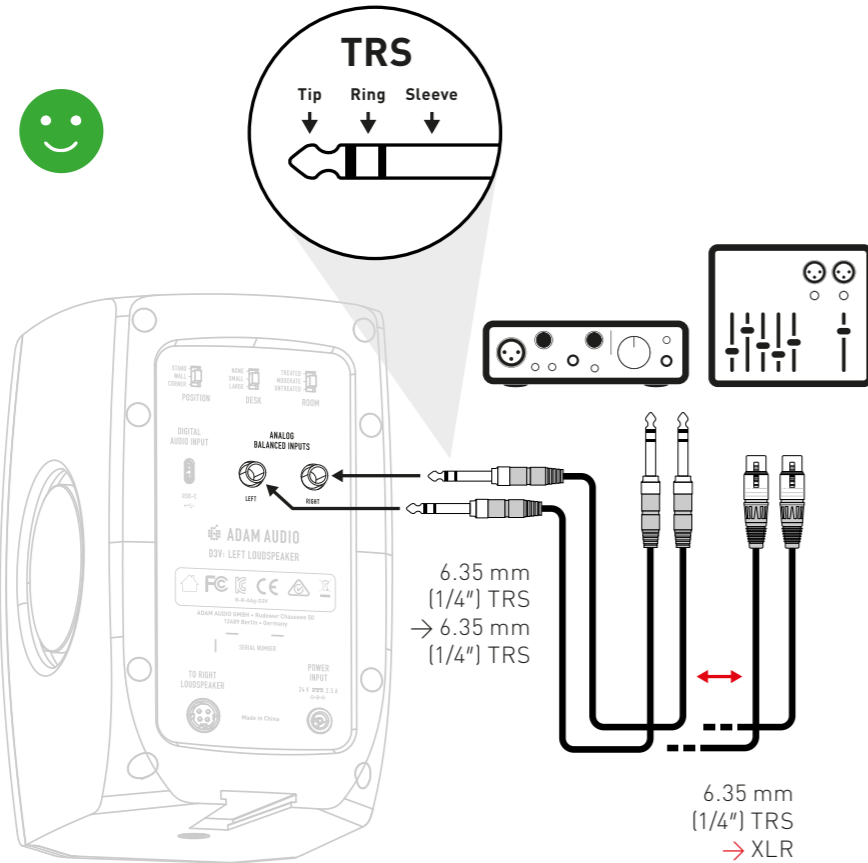
## 3. ANSLUTNINGAR

### a) Strömanslutning



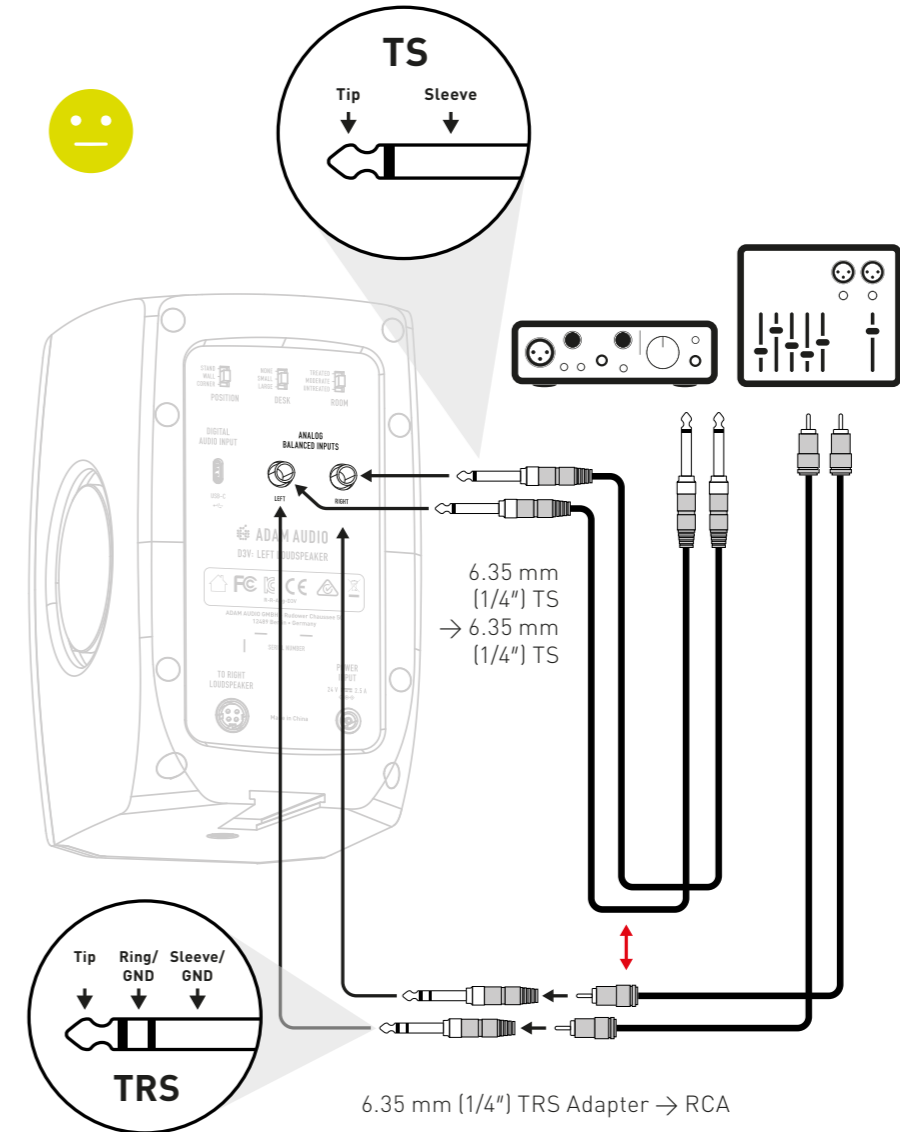
- ① Anslut vänster och höger högtalare med den fyrledade länkkabeln. Kontaktarna är markerade med pilar som ska peka uppåt. När de hålls korrekt kan pluggarna enkelt sättas in i uttagen. Använd inte överdriven kraft. Detta förhindrar att pluggarna och/eller uttagen skadas.
- ② Anslut strömförsörjningsblocket till strömingången på den vänstra högtalaren.
- ③ Anslut nätkabeln till strömförsörjningsblocket.
- ④ Se till att den medföljande nätkabeln matchar ditt vägguttag innan du ansluter den.

## b) balanserad ljudanslutning



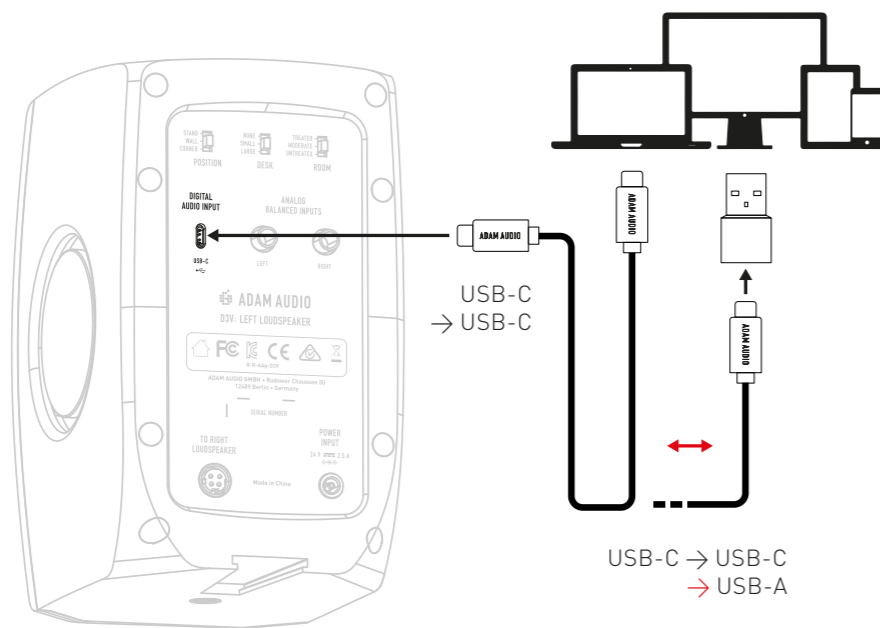
- Sänk både utgångsvolymen för din källa och den för D3V (genom att vrida frontpanelens volymratt moturs) helt innan du ansluter eller kopplar bort ljudkablar från D3V och/eller din källutrustning.
- Balanserade analoga ljudanslutningar är att föredra när du ansluter D3V till utrustning med balanserade analoga utgångar, t.ex. ett ljudgränssnitt eller en mixerkonsol.
- Se bruksanvisningarna för din källutrustning för att se till att de analoga utgångarna är balanserade utgångar.
- Balanserade ljudanslutningar har mindre risk att plocka upp oönskade oljud som brummande eller surrande, särskilt om långa kabellängder används.
- Typiska balanserade ljudkablar är "TRS-till-TRS"- eller "XLR-till-TRS"-kablar.
- Observera att alla komponenter i anslutningen måste kopplas som balanserade, annars blir anslutningen obalanserad.
- För att återge analogt ljud från en källa måste den analoga ingången väljas.  
→ **se kapitel 5 "Användning av främre vridratt och LED-statusar"**

## c) obalanserad ljudanslutning



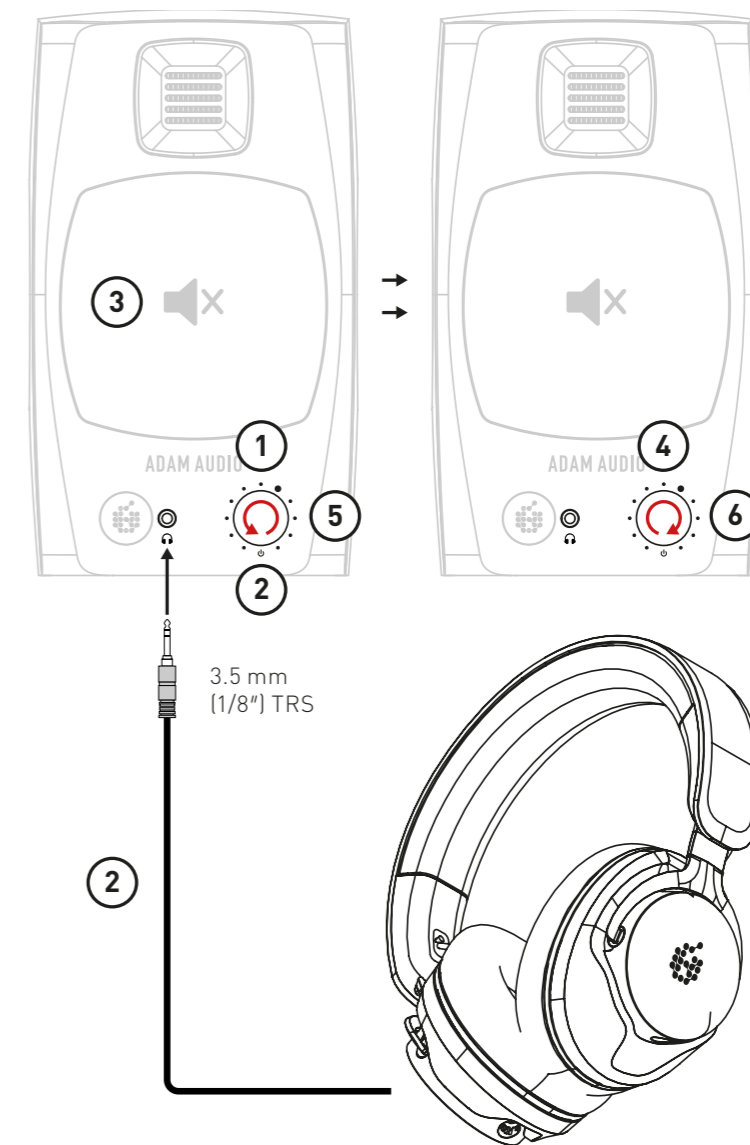
- Sänk både utgångsvolymen för din källa och den för D3V (genom att vrida frontpanelens volymratt moturs) helt innan du ansluter eller kopplar bort ljudkablar från D3V och/eller din källutrustning.
- Använd korta kabellängder för obalanserade ljudanslutningar för att minska risken för att plocka upp oönskade oljud som brummande eller surrande.
- Typiska obalanserade ljudkablar är "TS-till-TS"- och "XLR-till-TS"-kablar.
- Använd "RCA-till-TRS"-adaptrar (ingår ej) för att ansluta D3V till en källa med obalanserade RCA-utgångar.
- För att återge analogt ljud från din källa måste den analoga ingången väljas  
→ **se kapitel 5 "Användning av främre vridratt och LED-statusar"**

## d) Digital ljudanslutning



- Använd den medföljande USB-C-till-USB-C-kabeln för att ansluta D3V "DIGITAL LJUDINGÅNG" till din dator, surfplatta eller telefon.
- Om din källanhet inte har ett USB-C-uttag, använd den medföljande USB-C-till-USB-A-adaptorn istället.
- För att återge digitalt ljud från din källa måste den digitala ingången väljas → **se kapitel 5 "Användning av främre vridratt och LED-statusar"**
- Om din enhet inte automatiskt växlar sin ljudutgång till D3V, gå till ljudinställningarna i enhetens inställningar och välj manuellt "ADAM Audio D3V" som utgångsenhet.

## e) Hörlursanslutning



- ① Välj den analoga eller digitala ingång du vill lyssna på med hörlurarna → **se kapitel 5 "Användning av främre vridratt och LED-statusar"**
- ② Sänk D3V-utgångsvolymen till minimum genom att vrida volymratten moturs innan du ansluter hörlurarna till enheten med frontpanelens 3,5 mm (1/8") TRS-uttag.
- ③ När hörlurarna ansluts stängs ljudåtergivningen via högtalardrivenheterna automatiskt av och ljudet återges endast via hörlursutgången.
- ④ Justera volymen på dina hörlurar efter eget tycke genom att vrida volymratten medurs.
- ⑤ För att växla tillbaka ljudåtergivning från hörlurar till själva D3V sänker du D3V-utgångsvolymen till minimum genom att vrida volymratten moturs innan du drar ut hörlurskontakten.
- ⑥ Höj volymen tillbaka till din smak genom att vrida volymratten medurs.

# 4. INSTALLATION

## a) Planering



Läs säkerhetsinstruktionerna i början av denna bruksanvisning innan du installerar högtalaren.

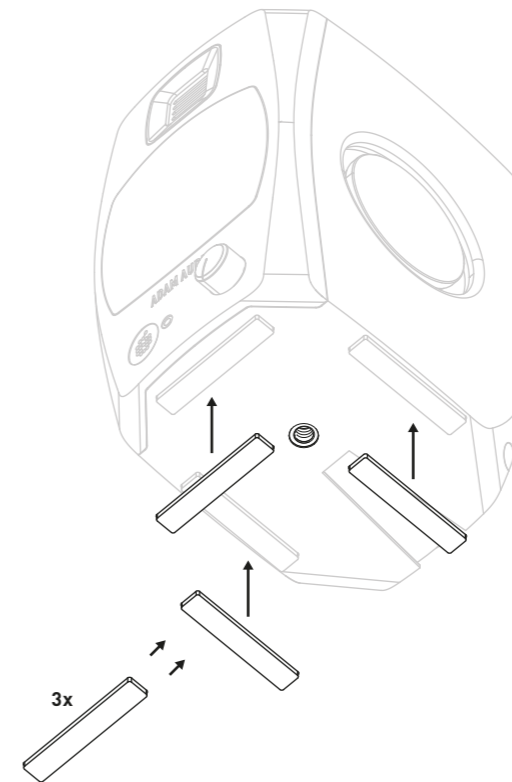
Tänk på dessa faktorer när du planerar installationen av högtalarna i rummet:

- Med avseende på väggarna bör högtalarna placeras symmetriskt i rummet för att säkerställa en bra stereobild.
- Möblerna och utrustningen i rummet ska placeras symmetriskt (vänster/höger) för att säkerställa en bra stereobild.
- Reflekerande ytor ska behandlas akustiskt för att minska effekten av reflektionen på lyssningspositionen.
- Undvik att placera högtalare nära rummets hörn eftersom det kommer att finnas två reflekterande ytor nära högtalaren som kommer att skapa kamfiltrering, om de inte är väl behandlade. Det kan också finnas en stark koppling av högtalarna till rummet, vilket kan leda till hörbara resonanser.
- Den främre väggen bör vara mycket nära högtalaren ( $<0,3\text{ m}/<1'$  from the back panel) or very far away from the loudspeaker ( $>2\text{ m}/>6'$ ). Högtalare placerade mellan dessa avstånd till väggen kan drabbas av kraftiga annulleringar, vilket resulterar i minskad bas på lyssningspositionen.
- Sidoväggar och taket ska vara långt från högtalaren ( $>2\text{ m}/>6'$ ). Den bakre väggen bör vara minst  $2\text{ m}/6'$  från lyssningspositionen och helst  $>4\text{ m}/>12'$  för att undvika basannulleringar på lyssningspositionen.
- I allmänhet, ju längre bort väggarna är från högtalarna och lyssningspositionen, desto bättre blir ljudkvaliteten.

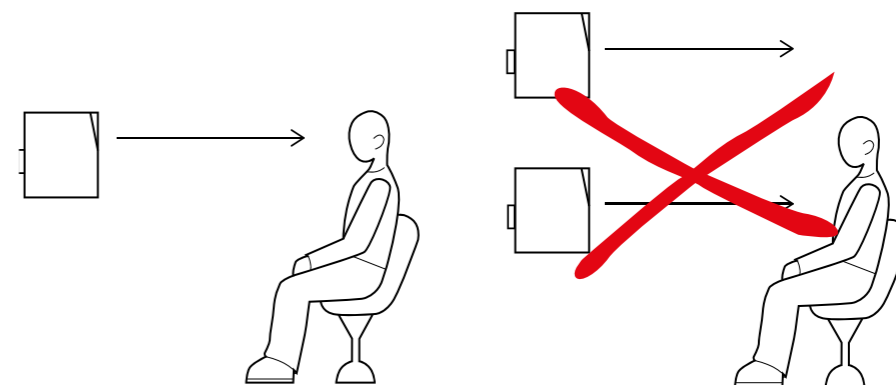
## b) Placeringsråd för högtalare

### i) Fästa de självhäftande dynorna

- Om du vill placera D3V direkt på ditt skrivbord eller en hylla, fäst tre av de medföljande självhäftande dynorna på basen av varje högtalarskåp, som visas på bilden.

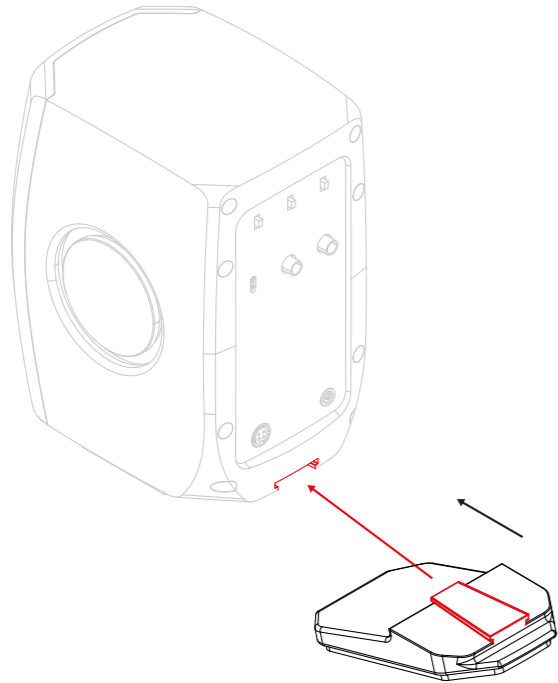


- Kuddarna separerar högtalarna från ytan på vilken de är placerade, vilket förhindrar eventuella skador. De upprätthåller också stabilitet genom att minska glidning.
- Placera högtalarna i öronhöjd så att den akustiska axeln är i linje med dina öron.



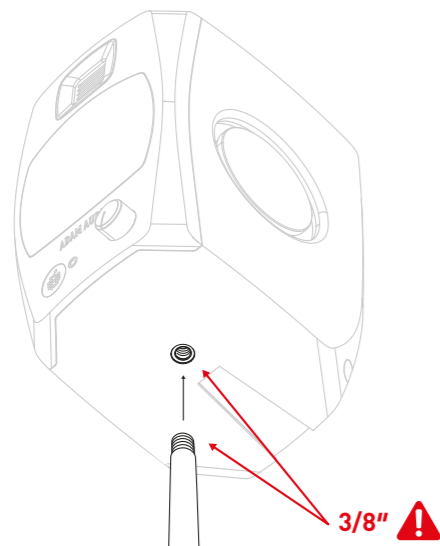
## ii) Installera de medföljande vinklingsfötterna

- Användning av de medföljande vinklingsfötterna kommer att luta den akustiska axeln uppåt med 15 grader, vilket hjälper inriktningen mot dina öron.
- Skjut helt enkelt tungan på vinklingsfötterna, från bakpanelen, in i motsvarande spår på D3V-skåpet. Upprepa denna procedur för den andra högtalaren och placera dem på ditt skrivbord eller annan plan yta.

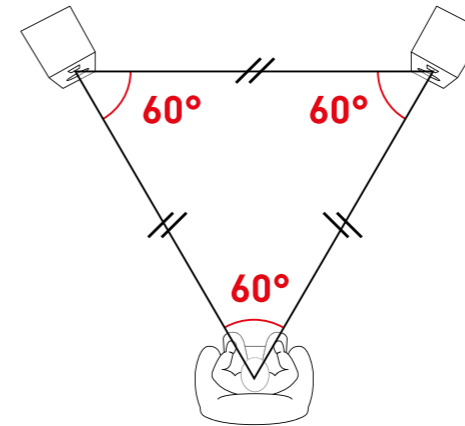


## iii) Användning av 3/8"-monteringspunkterna på undersidan

- 3/8"-monteringspunkterna på undersidan möjliggör placering av D3V på vanliga 3/8"-gängade mikrofonstativ. Detta gör att du kan placera högtalarna på perfekt höjd, minska typiska reflektioner från skrivbordet och, som resultat, förbättra frekvensresponsen, linjäriteten och därmed den övergripande ljudkvaliteten för D3V. Fastsättning på ett 5/8"-gängat mikrofonstativ är också möjligt med hjälp av en adapter (medföljer ej).



- För tvåkanalig stereoljudåtergivning, oavsett vilken typ av stativ du använder, bör huvudet placeras i ett hörn av en liksidig triangel, med de två högtalarna i de andra två hörnen.



# 5. ANVÄNDNING AV FRÄMRE VRIDRATT OCH LED-STATUSAR

## a) Volymnivå

- D3V:s volymratt är placerad på framsidan av den vänstra högtalaren och är utrustad med en tryck-för-att-välja-funktion för sekundära funktioner.
- Vrid ratten medurs för att öka volymen och vrid den moturs för att minska volymen.
- **Beroende på dina önskemål eller utrustningsbehov finns det två sätt att kontrollera volymen på D3V:**

### 1) D3V-baserat

- a. Skruva helt ner utgångsvolymen på din källanhet
- b. Skruva upp volymen på D3V till sin maximala inställning (medurs)
- c. Börja spela ett högljutt material med mycket lågfrekvensinnehåll, t.ex. elektronisk dansmusik eller en actionfilm.
- d. Skruva långsamt upp volymen på din källanhet, medan du lyssnar, tills ADAM Audio-logotypen på frontpanelen börjar blinka rött (begränsare aktiv)
- e. Stoppa uppspelningen omedelbart för att förhindra skador på din hörsel
- f. Du kan nu kontrollera volymen på ditt ljud med hela omfånget av D3V:s volymratt, förutsatt att du inte omjusterar källvolymen



## 2) Källenhetsbaserat:

- Skruva ned volymen på D3V till sin lägsta inställning (moturs)
- Skruva upp källenhetsens utgångsvolym till sin maximala inställning
- Börja spela ett högljutt material med mycket lågfrekvensinnehåll
- Skruva långsamt upp volymen på D3V (medurs), medan du lyssnar, tills ADAM Audio-logotypen på frontpanelen börjar blinka rött (begränsare aktiv)
- Stoppa uppspelningen omedelbart för att förhindra skador på din hörsel
- Du kan nu kontrollera volymen på ljudet med hela intervallet för källans volymkontroll, förutsatt att du inte omjusterar volymnivån för D3V

## b) Sekundära funktioner

### → Genom att trycka på frontpanelens ratt kan olika funktioner utlösas:

- Tryck en gång för att stänga av ljudet i högtalaren - tryck igen för att koppla på ljudet igen
- Tryck två gånger för att växla mellan "Analoga" och "Digitala" ingångar
- Tryck tre gånger för att kasta om\* vänster och höger kanal och därmed växla det återgivna ljudet från högtalarna. Denna funktion gör att placeringen av D3V-skåpen kan kastas om, t.ex. när du föredrar att volymratten och/eller hörlursutgången ska vara till höger och/eller ljudanslutningarna är på höger sida av skrivbordet \*(För att avgöra vilken L/R-kanal den vänstra högtalaren är konfigurerad att mata ut, anslut en analog ingång till det vänstra ingångsuttaget. Mata på liknande sätt endast ut den vänstra kanalen på USB-C-kabeln för att kontrollera i fall av digital anslutning)
- Bakplattan på den högra högtalaren har en tabell som beskriver dessa funktioner i detalj

### → Standby-läge:

Tryck och håll in volymratten i två sekunder för att manuellt gå in i standby-läge. Tryck igen för att väcka D3V igen och återgå till normal drift. D3V går automatiskt in i standby-läge efter att inte ha tagit emot en ingångssignal på 20 minuter. För att vakna, tryck på frontpanelens volymratt en gång. Om enheten inte går in i standby-läge innebär det att den kan ta emot en ohörbar låg/hög frekvenssignal. Försök att koppla bort källkabeln.

## c) LED-statusar

### → ADAM Audio-logotypen på framsidan av den vänstra högtalaren är belyst för att indikera olika statusar för D3V:

- 1) Fast röd:** högtalaren håller antingen på att starta upp eller stänga av
- 2) Blinkar röd:** begränsaren på en av högtalarna är aktiv vilket innebär att den har nått högsta möjliga volym och skyddar sig mot potentiella skador. Minska volymen på D3V, antingen på källenhetsen eller via volymratten på frontpanelen.
- 3) Fast grön:** D3V är påkopplad och kan återge ljud från de analoga ingångarna via TRS- eller TS-kabelanslutningarna

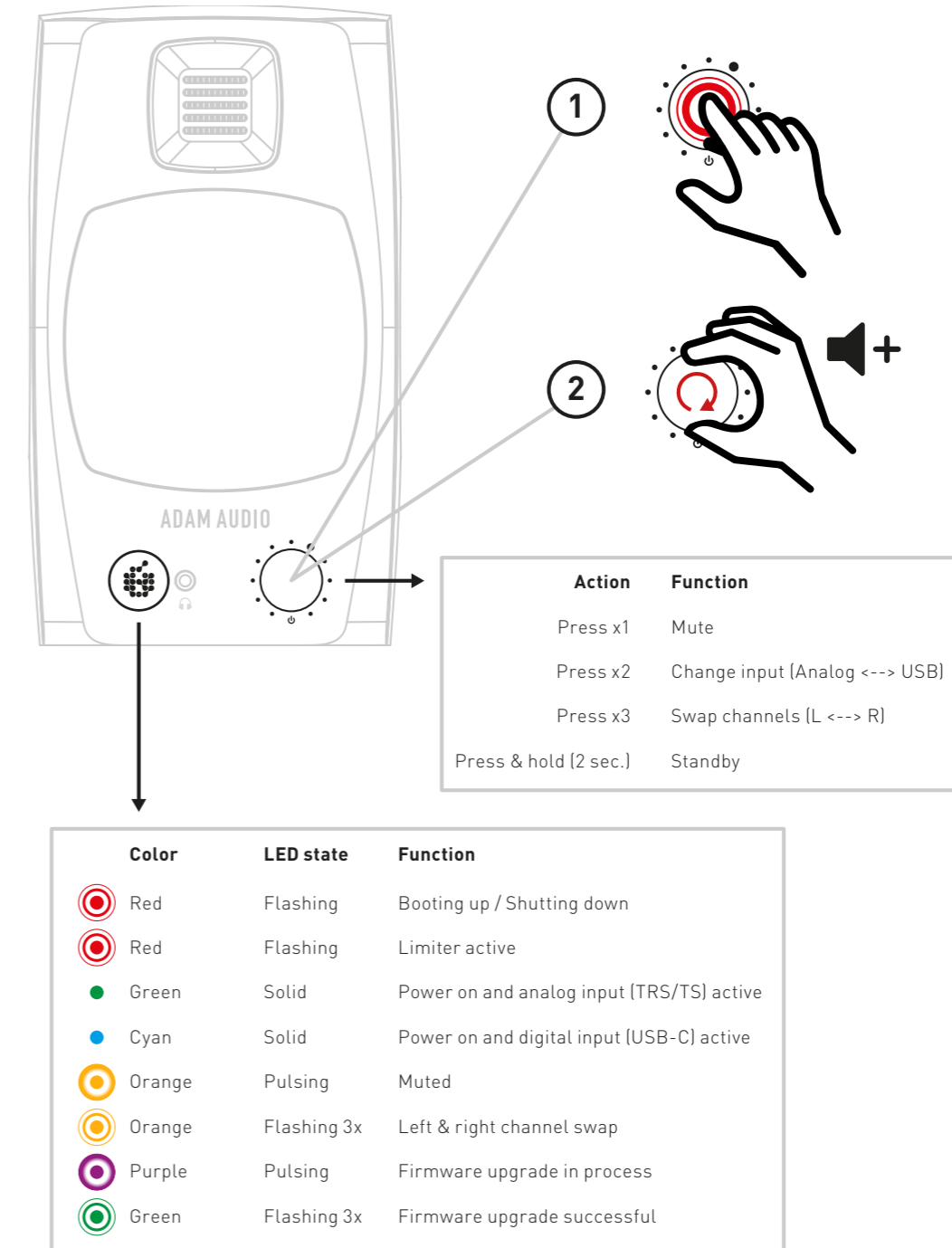
**4) Fast cyanfärgad:** D3V är påkopplad och kan återge ljud från den digitala ingången via en USB-C-anslutning

**5) Pulserande orange:** högtalaren är tystad

**6) Blinkar orange tre gånger:** vänster och höger kanaler växlas om

**7) Pulserande lila:** Uppgradering av D3V firmware pågår (se kapitel 7)

**8) Blinkar grön tre gånger:** Firmware-uppgradering lyckades (se kapitel 7 "Firmware-uppgradering")



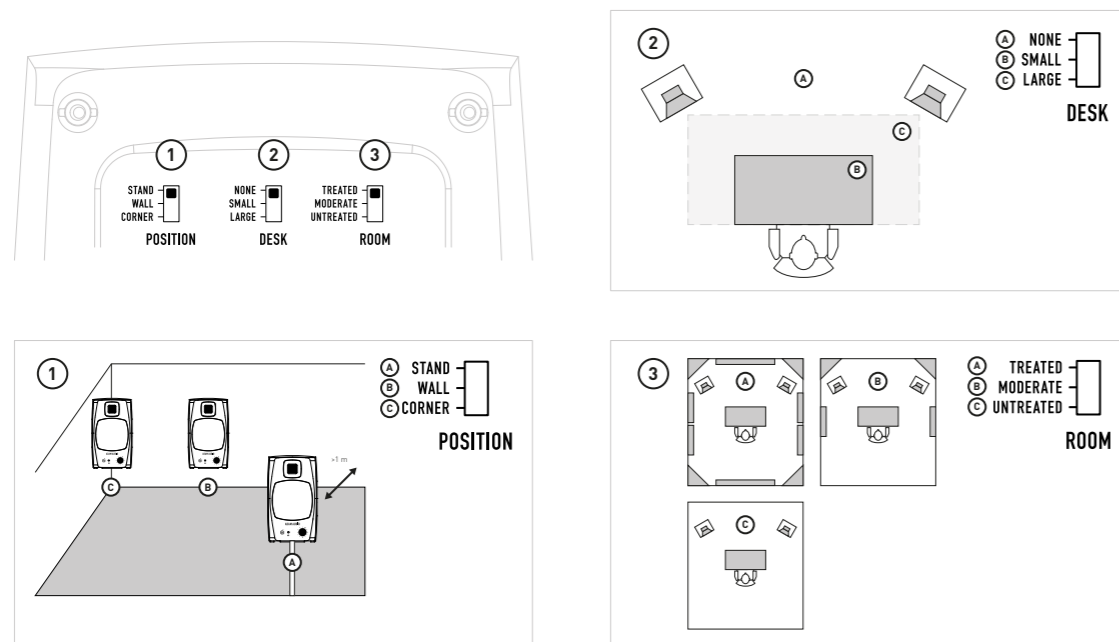
## 6. RUMSKOMPENSERING EQ

Den akustiska upplevelsen på din lyssningsposition drivs främst av faktorer som t. ex:

- ① Högtalarnas position i rummet
- ② Storleken på ditt skrivbord
- ③ Om rummet är akustiskt behandlat med absorberande och reflekterande material.

Kontrollerna för rumskompensering EQ är placerade på den vänstra högtalarens bakpanel och låter dig justera frekvensresponsen för DV3 enligt din lyssningsmiljö.

För att uppnå bästa möjliga ljudåtergivning, flytta omkopplarna till de lägen som mest exakt beskriver placeringen av högtalarna i rummet och akustiken i själva rummet.



## 7. ANVÄNDNING

### a) Uppdatering av firmware



**VIKTIGT: Se till att aldrig avbryta ström- eller dataanslutningen till och från din D3V och dator medan en firmware-uppdatering pågår!**

Uppdateringar av firmware kan bli nödvändiga för att förbättra och/eller utöka funktionaliteten hos din D3V.

#### Förbereda uppdateringen av firmware:

- Se till att din D3V är ansluten till strömförsörjningsblocket, men anslut INTE strömförsörjningsblocket med nätkabeln till eluttaget.
- Anslut din D3V till en dator med den medföljande USB-C till USB-C-kabeln. Använd den medföljande USB-C till USB-A-adaptorn vid behov.
- Ladda ner "D3V Firmware updater" som du hittar här efter registrering av din D3V:  
→ [www.adam-audio.com/my-adam/](http://www.adam-audio.com/my-adam/)
- Stäng alla andra program eller fönster som kan vara öppna
- Kör "D3V Firmware updater".

#### Köra firmware-uppdateringen:

- Tryck och håll in ratten på frontpanelen. Håll den intryckt tills du får instruktioner.
- Medan du trycker på ratten på frontpanelen, anslut nätkabeln på strömförsörjningsblocket till el-uttaget.
- Håll ratten på frontpanelen intryckt tills D3V startas i uppgraderingsläge för firmware, vilket indikeras av den konstanta lila pulseringen av ADAM Audio-logotypens LED. I detta skede kan ratten släppas.
- Om en firmware-uppdatering finns tillgänglig kommer "D3V Firmware updater" erbjuda att uppdatera din högtalares firmware.
- Installera uppdateringen.
- Framgångsrikt uppdaterad firmware indikeras av tre gröna blinkningar av ADAM Audio-logotypens LED, följt av en automatisk omstart av D3V.

### b) Underhåll

- Stäng av högtalarna och koppla bort dem från eluttaget före rengöring.
- Vätskor ska inte användas för att rengöra högtalaren.
- Använd endast en ren och torr luddfri trasa för att rengöra skåpet.
- Vidrör inte drivenheterna eller de passiva radiatorerna.

## 8. FELSÖKNING

Om du upplever problem med dina monitorer, till exempel signalförlust, oönskade störningar eller oljud, är det värt att gå igenom följande grundläggande kontroller innan du kontaktar teamet här på ADAM Audio eller våra lokala representanter.

### Högtalarna producerar ingen signal, eller bara en förvrängd signal:

- Tryck på volymratten två gånger för att välja rätt ingångssignal. Justera volymratten på frontpanelen och/eller källustrutningens utgångsnivå så att ljud kan höras.
- Överväg var problemet finns. Om alla högtalare i ditt system uppvisar samma brist på signal eller en förvrängd signal är det mer sannolikt att problemet finns i ljudkällans utrustning. Om å andra sidan bara en enda högtalare berörs kan problemet finnas i den specifika högtalaren, kabeln som går till den eller något på den specifika kanalen i signalkedjan.
- Kontrollera din signalkälla, genom att ansluta högtalarna så direkt som möjligt till källan. Kan felet finnas i en annan komponent, till exempel en mixer eller processor som finns i signalvägen före högtalarna?
- Kontrollera dina ledningar och kablar och byt vid behov ut dem mot andra som du vet är i gott och fungerande skick. Om du bara har ett par ljudkablar till hands, kontrollera om felet påverkar den motsatta högtalaren när du växlar L/R-anslutningarna i D3V-änden av kablarna. Om så är fallet är det troligt att problemet finns i kabeln eller källljudet. Om du använder den digitala/USB-C-anslutningen, kontrollera att rätt utgångsenhet har valts i källustrutningen.

### Högtalarna producerar en signal, men den påverkas av enstaka oönskade oljud, såsom surrande, brummande eller sprakande:

- Kontrollera dina ledningar och kablar och byt vid behov ut dem mot andra som du vet är i gott och fungerande skick. Om du bara har ett par ljudkablar till hands, kontrollera om felet påverkar den motsatta högtalaren när du växlar L/R-anslutningarna i D3V-änden av kablarna. Om så är fallet är det troligt att problemet finns i kabeln eller källljudet.
- Kontrollera att det inte finns några källor till elektromagnetiska störningar i närheten av högtalarna som kan orsaka problem, såsom mobiltelefoner, trådlösa routrar, strömförsörjningar, elmotorer, värmare, etc.

Om inget av ovanstående kan identifieras som källan till problemet kan dina högtalare behöva service. Kontakta i så fall ADAM Audio eller den lokala representanten/distributören [se → [www.adam-audio.com](http://www.adam-audio.com) för en lista].

## 9. FRAKT

Behåll din produktförpackning ifall dina högtalare någonsin behöver transporteras. Utan originalförpackningen är det extremt svårt att skydda dina högtalare så att de kan fraktas utan skador. **ADAM Audio kan inte ta ansvar för transportskador orsakade av felaktig förpackning.**

## 10. REGLERINGSHANDLINGAR

Intyg för typgodkännanden, försäkringar om överensstämmelse och miljödeklarationer finns på ADAM Audio D3V-produktsidorna på → [www.adam-audio.com](http://www.adam-audio.com)

## 11. TEKNISKA DATA

- För detaljerade tekniska specifikationer, se ADAM Audio D3V produktsidor på → [www.adam-audio.com](http://www.adam-audio.com)



**ADAM AUDIO GMBH**  
BERLIN, GERMANY

T +49 30-863 00 97-0  
F +49 30-863 00 97-7

INFO@ADAM-AUDIO.COM  
WWW.ADAM-AUDIO.COM

D3V Manual © ADAM Audio GmbH 2024

Även om alla ansträngningar har gjorts för att säkerställa riktigheten i den information som tillhandahålls häri, kan ADAM Audio GmbH inte hållas ansvarigt för eventuella fel eller utelämnanden.

Alla specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

**WWW.ADAM-AUDIO.COM**

